

# Alessio Corti

Alessio Corti est né à Milan en 1967. Il étudie le piano, le clavecin et l'orgue parallèlement et obtient pour chaque d'eux les plus hautes récompenses ainsi qu'un prix de composition.

Il suit les master-classes de célèbres professeurs tels qu'André Isoir, Luigi-Ferdinando Tagliavini, Michael Radulescu et, durant trois ans travaille l'orgue et improvisation au Conservatoire de Genève dans la classe de Lionel Rogg et remporte le « Premier Prix de virtuosité avec distinction » et le « Prix Otto Barblan ».

Il se voit décerner successivement les premiers prix des Concours Internationale de Genève et de Carouge ainsi que d'autres prix dans différents pays, notamment en Italie. En 2001 il a été nommé professeur de l'orgue et d'improvisation, comme successeur de Lionel Rogg à la HES Genève.

Organiste titulaire à Milan dès l'âge de 15 ans, il a donné dans cette ville de nombreux concerts dont l'intégrale de l'œuvre de Bach et de Buxtehude.

Professeur d'orgue et de composition au Conservatoire de Vérone (Italie), Alessio Corti se produit régulièrement en récital en Italie ainsi qu'à travers toute l'Europe.

Il participe régulièrement à d'importants festivals internationaux.

Il a enregistré des numéros CDs : œuvre complète pour l'orgue de Bach ; œuvres de Mendelssohn et Mozart ainsi que Musique de Noël.

## Festival de l'Orgue 2022 – Auditoire Calvin

« Souffle de Printemps »

**Alessio Corti, orgue**

samedi le 30 avril 2022 à 18h

### PROGRAMME

## « Lumières italiennes dans l'œuvre pour orgue de Johann Sebastian Bach »

**JOHANN SEBASTIAN BACH**

(Eisenach, 1685 – Leipzig, 1750)

### **Concerto en ré mineur BWV 596**

**(d'après Antonio Vivaldi)**

1.(Allegro)/Grave/Fuga - 2.Largo e spiccato - 3.(Allegro)

\*\*\*

### **Aria variata alla maniera italiana BWV 989**

\*\*\*

### **“Allein Gott in der Höh sei Ehr” BWV 662**

(Adagio. Canto fermo in Soprano)

\*\*\*

### **Sonate en trio n.6 en Sol majeur BWV 530**

(1.Vivace - 2.Lento - 3.Allegro)

\*\*\*

### **Toccata, Adagio et Fugue en Do majeur BWV 564**



Entrée libre – collecte

[www.aoa-calvin.ch](http://www.aoa-calvin.ch)

Avec le soutien de SIG, la Loterie Romande et l'EPG,

# Alessio Corti

Alessio Corti est né à Milan en 1967. Il étudie le piano, le clavecin et l'orgue parallèlement et obtient pour chaque d'eux les plus hautes récompenses ainsi qu'un prix de composition.

Il suit les master-classes de célèbres professeurs tels qu'André Isoir, Luigi-Ferdinando Tagliavini, Michael Radulescu et, durant trois ans travaille l'orgue et improvisation au Conservatoire de Genève dans la classe de Lionel Rogg et remporte le « Premier Prix de virtuosité avec distinction » et le « Prix Otto Barblan ».

Il se voit décerner successivement les premiers prix des Concours Internationale de Genève et de Carouge ainsi que d'autres prix dans différents pays, notamment en Italie. En 2001 il a été nommé professeur de l'orgue et d'improvisation, comme successeur de Lionel Rogg à la HES Genève.

Organiste titulaire à Milan dès l'âge de 15 ans, il a donné dans cette ville de nombreux concerts dont l'intégrale de l'œuvre de Bach et de Buxtehude.

Professeur d'orgue et de composition au Conservatoire de Vérone (Italie), Alessio Corti se produit régulièrement en récital en Italie ainsi qu'à travers toute l'Europe.

Il participe régulièrement à d'importants festivals internationaux.

Il a enregistré des numéros CDs : œuvre complète pour l'orgue de Bach ; œuvres de Mendelssohn et Mozart ainsi que Musique de Noël.

## Festival de l'Orgue 2022 – Auditoire Calvin

« Souffle de Printemps »

**Alessio Corti, orgue**

samedi le 30 avril 2022 à 18h

### PROGRAMME

## « Lumières italiennes dans l'œuvre pour orgue de Johann Sebastian Bach »

**JOHANN SEBASTIAN BACH**

(Eisenach, 1685 – Leipzig, 1750)

### **Concerto en ré mineur BWV 596 (d'après Antonio Vivaldi)**

1.(Allegro)/Grave/Fuga – 2.Largo e spiccato – 3.(Allegro)

\*\*\*

### **Aria variata alla maniera italiana BWV 989**

\*\*\*

### **“Allein Gott in der Höh sei Ehr” BWV 662**

(Adagio. Canto fermo in Soprano)

\*\*\*

### **Sonate en trio n.6 en Sol majeur BWV 530**

(1.Vivace – 2.Lento – 3.Allegro)

\*\*\*

### **Toccata, Adagio et Fugue en Do majeur BWV 564**



Entrée libre – collecte

[www.aoa-calvin.ch](http://www.aoa-calvin.ch)

Avec le soutien de SIG, la Loterie Romande et l'EPG,