

Festival de l'Orgue 2019 – Auditoire Calvin

« Souffle de Printemps »

Alan Woodbridge, orgue

samedi le 25 mai 2019 à 18h

PROGRAMME

« Fantasies »

de J.S. Bach, Louis Vierne, W.A. Mozart

Johann Sebastian Bach

Fantasia et fugue en sol mineur, BWV 542

3 Préludes de Choral :

Wachet auf, ruft uns die Stimme, BWV 645

Ach bleib bei uns, Herr Jesu Christ, BWV 649

Jesus Christus, unser Heiland, BWV 688

Louis Vierne

3 Pièces de Fantasia :

Choral

Impromptu

Berceuse

Wolfgang Amadeus Mozart

Fantasia en fa mineur, K.608

Alan Woodbridge

ALAN WOODBRIDGE est un musicien très polyvalent . Organiste de formation de l'Université de Cambridge, il continue à faire des récitals en Angleterre, en France et en Suisse. Mais il est aussi spécialiste de direction des chœurs, ayant passé vingt saisons avec l'Opéra de Lyon et étant maintenant le Directeur des Chœurs du Grand Théâtre à Genève. Il a touché un Grammy Award pour l'enregistrement de Dr Faust de Busoni, et son chœur à Genève a été cité "meilleur chœur de l'opéra de la saison 2017-2018" par OpernWelt. Un ancien élève de Peter Hurford, Alan se réjouit dans le répertoire de Bach.

Entrée libre – collecte



www.aoa-calvin.ch